宮城県小牛田農林高等学校

# 図書館ニュース

号外第1号 令和4年9月29日

図書委員が 取材・入力 しました!

## 先生たちの本棚~問題編~

最近読んだ本やおすすめの本を教えていただきました。どの先生が答えてくれた本でしょうか。解答は 裏面にあります。

A 先生

## 『ジョーカー・ゲーム』 柳広司 角川書店 ※



表紙がかっこよかったので手に取ってみたのがきっかけです。 天才たちが淡々と高度な頭脳戦をくり広げる所は痛快で読み終わった後の感嘆が止まりません。短編形式になっているので読みやすいところも魅力です。



B先生

## 『よけいなひと言を好かれるセリフに変える言いかえ図鑑』大野萌子



前任校の図書室に置いてあったものに目がとまり、読み始めました。人間関係を円滑にするためには、言い方に気を付けることが必要不可欠です。この本は、言い方で損をしないためのコツが、いろんな場面設定のなかで、読み進めやすく書かれています。生徒の皆さんは、社会に出る前に是非一読を!



C先生

#### 『星の王子さま』 アントワーヌ・ド・サン = デグジュペリ ※



フランス語で書かれた本ですが、大学生のときに英語の勉強のために英語で読んだことがきっかけです。何度も読み込むうちに、「大切なものは目に見えない」という名言が物語の様々な場面で読み取れ、心に響きます。日本語訳も様々出ているので、まだ読んだことのない人はぜひ一度は読んでみてほしいです。

D 先生

#### 『向日葵の咲かない夏』 道尾秀介 新潮社 ※



先輩に勧められて読みました。まさに絶対に映像化できない作品です。物語終盤で、全てがひっくり返ります。S 君の真相にご期待ください。



E 先生

#### 『野村ノート』 野村克也 小学館



自分が指導者としての責任を果たす事が出来ているのか…と悩んだ時に読んだ本です。今でも迷った時にマーカーだらけのこの本を読みます。もちろん野球について書かれている本ですが、人間・人生について気付く事が多くあるはずです。「野球は人生と似ている」と思うきっかけになった本です。



F 先生

### 『待ち受けにしたくなる』 SHOCK EYE 講談社 ※



「歩くパワースポット」と呼ばれ、最近では『世界ふしぎ発見!』のミステリーハンターとしても活躍中の、湘南乃風 / SHOCK EYE。インスタグラムにアップした全国各地の神社の「映える」パワーフォトが一冊にまとめられ、「イライラするなら、ワクワクを足す」「弱さを見せないよりさらけ出せるほうが本当は強い」といったアツい言葉が添えられています。これから受験する皆さん、修学旅行で撮る映えスポットを探している皆さん、毎日の学校生活を心地よく送りたい皆さん、是非一読してみてください。



# 先生たちの本棚〜解答編〜

予想は当たりましたか?「※」がついている本は本校で所蔵しています。是非手に取ってみてください。

A 先生は・・・

青木梨恵先生〈

でした!

よく読む本のジャンル:推理小説、ミステリー、スパイ小説、

アリエナイ理科シリーズ

好きな作家:伊坂幸太郎,柳広司,薬理凶室

お気に入りの読書スペース:実家の堀りこたつ

B 先生は・・・

井澤慶俊先生

でした!

本は2通りの方法で購入しています。

- ①本屋に行って、「自然科学」「教育」「自己啓発書」の棚をざーっと見て、気になる本を買う。
- ②Amazon のおすすめで出てきた本からどんどんリンクを飛んでいって、 気になった本は「欲しいものリスト」に入れておき、あとから買う。

本との出会いは「一期一会」だと思うので、その感覚を大切に、なるべく目にとまったものは買うようにしています(冊数が増える分、「積ん読」も 冬いですが…)。

C 先生は・・・ 酒井麻千子先生

でした!

言葉を通して物語の世界に入れるのが好きで、偏りはありますが、小 説をよく読みます。

D 先生は・・・ 伊藤厚先生 でした! 上記作品もそうですが、「絶対に映像化できない」と言われているものが好きです。イニシエーションラブ、十角館の殺人、葉桜の季節に君を想うということ、など

E 先生は・・・ 斎藤大士先生 でした!

最近はおもしろそうなタイトルが多くあります。でも、私が「本を読む」より「書いた人を知る」ことを優先するのは本を通してその人の生き方・考え方に関心があるからだと思います。魅力的な人が書く本が好きです。

F 先生は・・・ 菊池珠貴先生 でした! 古典・歴史系の小説が好きで、司馬遼太郎や宮城谷昌光、夢枕獏などの作品が自宅の本棚に並んでいます。また、私は多趣味なので、さまざまなスポーツ関連の本や、植物・海洋生物の図鑑、天文学・語学・書道・フラワーアレンジメントなどの専門書も、自分が覚えきるまで繰り返し読んでいます。